

## ISTITUTO BONACCORSO DA MONTEMAGNO

# La scuola e il suo territorio nella pubblicazione degli studenti di Quarrata

di Silvia Mauro



**U**n frammento significativo di storia, non solo della città di Quarrata, ma anche della sua stessa scuola, che con la comunità e il territorio circostante ha sempre cercato un dialogo ed un confronto proficuo e produttivo. È dunque per rievocare i lavori e le ricerche didattiche – realizzate, a partire dagli anni Ottanta e Novanta, dalle classi del tempo prolungato della scuola media statale “Bonaccorso da Montemagno” di Quarrata, sulle tradizioni, i luoghi, il passato recente e la storia sociale della città - che è nata l’idea di ristampare, in forma anastatica, le pubblicazioni frutto di anni di laboratori didattici e collaborazioni con enti e associazioni locali. Questa la genesi del volume “Tradizioni e luoghi del Montalbano”, quarto numero della collana “Scuola e territorio”, la cui presentazione si è svolta giovedì

21 marzo nell’aula magna dell’istituto comprensivo.

“Sono orgoglioso della collaborazione, sempre esistita, tra l’amministrazione comunale e la scuola di Quarrata, una vera eccellenza nel panorama didattico”, ha detto, durante la cerimonia, il sindaco Marco Mazzanti, “questo legame deve continuare a svilupparsi, per la crescita di tutta la cittadinanza”. “Su questa strada continueremo a impegnarci anche nel futuro”, ha assicurato il dirigente scolastico Luca Gaggioli, “proponendo ogni anno qualcosa di significativo, che resti a testimonianza del ruolo educativo svolto dall’istituto per la sua comunità”.

Una scuola, quella che emerge dai lavori pubblicati, legata al suo territorio in maniera speciale e particolare – come ha sottolineato il curatore della collana, Andrea Ottanelli – una scuola che guarda fuori dalla finestra, usciva dalle aule,

molto piacere che il filmato sia diventato uno strumento didattico. È stato colto lo spirito con il quale è stato realizzato: metterlo a disposizione di tutta la cittadinanza”.

Durante la presentazione sono intervenuti anche il curatore del volume, Giacomo Bazzani, e gli autori dei progetti didattici, Catuscia Spicciati, Enrica Montagni e Marta Burchietti, nonché, a testimonianza di quanto indimenticabile sia stata l’esperienza formativa, alcuni degli ex alunni che avevano preso parte ai laboratori di quegli anni. Presente alla cerimonia anche l’assessore all’istruzione del Comune di Quarrata, Lia Anna Colzi.

andava nelle biblioteche, intervistava le persone, riscoprendo e valorizzando così le numerose risorse della sua comunità e dei suoi luoghi e, cosa non meno importante, contribuendo a formare futuri cittadini più maturi e responsabili.

A coronare l’iniziativa, la proiezione del documentario “Quarrata in bianco e nero. Cronache quotidiane di un passato non recente raccontate da Luciano Michelozzi”, realizzato da Luca Paolieri e Andrea Pecchioli con la collaborazione di Carlo Rossetti. “Dopo le due serate al Teatro Nazionale di Quarrata, questa è la terza proiezione pubblica del filmato, che nel frattempo è stato anche mostrato ad alcune classi della scuola”, ha dichiarato Franco Benesperri, presidente della Fondazione Banche di Pistoia e Vignole-Montagna Pistoiese, che ha contribuito alla realizzazione del documentario e dell’evento. “Ci fa